

## AKADEMIE DER KÜNSTE

**NOTHINGTOSEENESS – Leere/Weiß/Stille**

15. September – 12. Dezember 2021

Pariser Platz 4, 10117 Berlin

## BILDLISTE / IMAGE LIST

**Bitte beachten Sie das Copyright! / Please notice the copyright!**

Die Abbildungen dürfen nicht angeschnitten, bearbeitet oder mit Text überlagert oder in irgendeiner Weise verändert werden ohne vorherige Zustimmung des Künstlers. Die Fotos dürfen nur für redaktionelle Zwecke genutzt werden. Wir bitten um Zusendung von 2 Belegexemplaren an folgende Adresse.

*These images are only to be used for press purposes promoting the exhibition. They are not to be cropped, edited or overlaid with text or altered in any way without the prior consent of the artist. Please send 2 original copies of your publication to the following address:*

ARTPRESS – Ute Weingarten | Danziger Str. 2 | 10435 Berlin  
+49-(0)30 48 49 63 50 | [artpress@uteweingarten.de](mailto:artpress@uteweingarten.de)

Mit Erhalt der Abbildungen erklärt sich der Empfänger mit den o.g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen einverstanden. Für die Reproduktion zu einem späteren Zeitpunkt bedarf es einer schriftlichen Zustimmung. Mit der Reproduktion einer Abbildung gelten die o.g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen als akzeptiert. / *By using the following images, the recipient agrees to the terms of usage. The reproduction of the images at a later point in time is only possible in agreement with the author, which needs to be stated in written form. By reproducing these images, the terms of usage are automatically agreed upon.*

Download der Pressefotos unter / *These images can be downloaded at:*  
[www.artpress-uteweingarten.de/de/press](http://www.artpress-uteweingarten.de/de/press)



**1.**  
**Thomas Rentmeister**

*Muda*, 2011

Detailansicht

Foto: Bernd Borchardt,

© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



**2.**  
**Stephan Huber**

*Shining*, 2001

Foto: Stephan Huber,

© VG Bild-Kunst, Bonn 2021

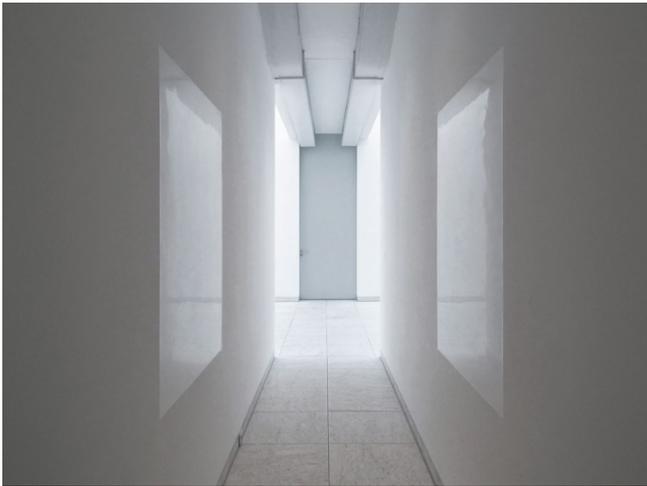


**3.**  
**Rutherford Chang**

*We buy White Albums*,

2013 – fortlaufend

© Rutherford Chang



**4.**

**Karin Sander**

*Wandstück*, 1992

Wandfarbe, poliert 150 x 100 cm  
Städtisches Museum Abteiberg,  
Mönchengladbach, permanente  
Installation

Foto: Werner Hannappel,

© Karin Sander, VG Bild-Kunst  
Bonn, 2021

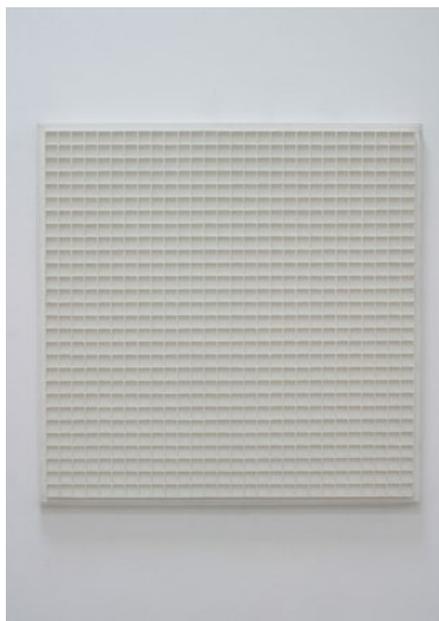


**5.**

**Gregor Schneider**

*u 30, TREPPENHAUS*, Rheydt,  
1989-1993

© Gregor Schneider /  
VG Bild-Kunst, Bonn 2021



**6.**

**Jan J. Schoonhoven**

*R 74-16*, 1974

Privatsammlung Berlin

Fotograf: Eric Jobs, Hattingen,

© VG Bild-Kunst, Bonn 2021