

Ain't No Grave  
Bethel Music

Orig Key: A  
BPM: 74

<b>Intro</b>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>						
<b>Verse 1</b>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
<b>Verse 1</b>								
<b>Chorus</b>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	5	5	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>		5	5	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
<b>Interlude 1</b>	5	1/	2 <sup>5</sup>		5	1/	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
<b>Verse 2</b>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	5	5/4	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	5	5/4
<b>Chorus</b>								
<b>Interlude 2</b>	1	7 <sup>5</sup> /	2 <sup>5</sup>		5	1/	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
	1	7 <sup>5</sup> /	6	5	1/	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	
<b>Verse 3</b>								
<b>Chorus</b>								
<b>Tag</b>	5	5	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>	5	5	2 <sup>5</sup>	2 <sup>5</sup>
<b>Tag</b>								
<b>Bridge</b>	2 <sup>5</sup> / <i>slow build until Chorus</i>							
<b>Chorus</b>	<i>Big!</i>							
<b>Tag</b>								

A chord like 2<sup>5</sup> just means that you only play the root and 5<sup>th</sup> of the chord  
For keys this means don't play the middle note of the normal three note chord shape and  
for guitar its just a power chord