



design. illustration. print

# SANDRA STAUB

[sandrastaub.com](http://sandrastaub.com)

Designerin mit acht Jahren praktischer Erfahrung im Editorial & Print Design, Branding (CI & CD), Signalitik, Illustration, Digital Design, Datenvisualisierung und Kundenkontakt. Über sieben Jahre Auslandserfahrung in Kolumbien. Seit 2018 Master of Arts in Design Vertiefung Kommunikation der Zürcher Hochschule der Künste.

Selbständiges und effizientes Arbeiten dank jahrelanger freiberufliche Erfahrung. Breites Spektrum an handwerklichen Fähigkeiten. Seit elf Jahren Illustratorin im urbanen Raum mit Erfahrung in Praxis und Vermittlung. Kenntnisse im Umgang mit Personen aus sozial problematischer Umgebung. Freundlich, professionell, strukturiert, enthusiastisch und konstruktiv. Spricht fließend Deutsch, Englisch, Spanisch und Französisch.

## 2019 – 2020 GRAFIK DESIGNERIN

Rosarot Ideennetz AG

Ideen, Konzeption und Design von Online und Offline Kampagnen, Webseiten, Broschüren, Magazinen, Logos & Branding, Illustrationen, Verpackungen, Erarbeitung und Erstellung von CI/CD Manuals, Bearbeitung von Bild- und Textelementen sowie die Aufbereitung druckfertiger Daten.

## 2018 – 2019 MEDIA DESIGNERIN (HEAD OF DESIGN)

Derivative Partners AG

Gestaltung des payoff magazine (monatliche Publikation) und allen weiteren Publikationen, Betreuung und Erweiterung des CI / CD, Management der Layouterin, Content Management (CMS) für payoff.ch, Datenvisualisierung, Video-Editon und Animation.

## seit 2017 FOUNDER & ART DIRECTOR

Pale Pink Paper Press

Kreation handgefertigter Produkte mit der Schnapspresse, CI / CD, Koordination der Produktion, Sales, Betreuung Online-Shop palepinkpaperpress.com, Betreuung und Akquisition von Kunden, sowie administrative Aufgaben.

geboren am  
5.10.1989 in Basel

[sandra.staub@hotmail.com](mailto:sandra.staub@hotmail.com)  
+41 79 583 60 20

Hardturmstrasse 206  
8005 Zürich

[instagram.com/sandra.staub](https://www.instagram.com/sandra.staub)  
[pinterest.com/sanstaub](https://www.pinterest.com/sanstaub)

2013 – 2017 ART DIRECTOR

El Peregrino Verlag

Corporate Identity des kolumbianischen Kleinverlags,  
Gestaltung aller Publikationen und Kommunikationsmittel –  
vom Konzept über die Umsetzung bis zum Druck. Betreuung  
der Webseite [elperegrinoediciones.com](http://elperegrinoediciones.com) (Wordpress).

2013 DESIGNERIN & FORSCHUNGSASSISTENTIN

Universität Bogotá Jorge Tadeo Lozano

Forschungstitel «Kulturelle Transformation durch Informationsdesign  
und Datenvisualisierung als potenzielle Verständnishilfe»  
Konzeptualisierung und Gestaltung diverser  
Forschungsexperimente sowie administrative Aufgaben.

2012 – 2013 DOZENTIN EXPERIMENTELLE ILLUSTRATION

Universität Bogotá Jorge Tadeo Lozano

Planung und Vermittlung des Unterrichtsmodul, welches  
sich der Illustration mit unkonventionellen Materialien  
oder experimentellen Methodologien widmete.

seit 2012 ART DIRECTOR & GRAFIK DESIGNERIN

Sandra Staub — Print Design & Illustration

Bis 2017 hauptberuflich, seit 2018 nebenberuflich. Vorwiegend  
Aufträge für Editorial & Print Design, Branding und Illustration. Von  
Konzeption über Ausführung bis zum Druck. Administrative Aufgaben.

#### KUNDEN

[Swiss Life](#)

[Zürcher Hochschule der Künste](#)

[Iva Samina](#)

[Kulturhaus Helferei](#)

[Mibelle Group](#)

[Lip Design Studio](#)

[Deliria](#)

[Verlag der Universität Javeriana](#)

Restaurant & Café [Doméstica](#)

Stiftung [Entre las Artes](#)

Stiftung [CorpoVisionarios](#)

Bank [Colpatria](#)

[Lemoine Verlag](#)

Zeitschrift [Mallpocket](#)

Vista Magazine (USA)

[Kommunikationen Azteca](#)

2012 HEAD OF DESIGN

CDM Smith INC

Verantwortliche für das Design aller grafischen Produkte (digital  
und gedruckt) für alle Büros der multinationalen Ingenieurfirma auf  
lateinamerikanischen Boden. Betreuung und Anwendung des CI / CD.

2010 – 2011 CO-FOUNDER & HEAD OF DESIGN

amime encanta

CI des Design-Shops «amime encanta», Kreation des  
Kommunikationsmaterial, Betreuung und Kuration  
der Marken sowie administrative Aufgaben.

geboren am  
5.10.1989 in Basel

[sandra.staub@hotmail.com](mailto:sandra.staub@hotmail.com)  
+41 79 583 60 20

Hardturmstrasse 206  
8005 Zürich

[instagram.com/sandra.staub](https://www.instagram.com/sandra.staub)  
[pinterest.com/sanstaub](https://www.pinterest.com/sanstaub)

---

## AUSBILDUNG

2017 – 2018 MASTER IN DESIGN

Zürcher Hochschule der Künste

2010 – 2013 BACHELOR IN GRAFIK DESIGN

Universität Bogotá Jorge Tadeo Lozano

2008 – 2009 GESTALTERISCHES PROPÄDEUTIKUM

Schule für Gestaltung Farbmühle

2004 – 2008 FACHMATURITÄT KUNST

Gymnasium Liestal

---

## AUSSTELLUNGEN

2020 FRESH FROM ZÜRICH

Ausstellung nationaler und internationaler  
Nachwuchskünstler in Zürich

2014 C53

Ausstellung nationaler Graffitikünstler,  
Street Artist und Urban Illustrators  
in Bogota, Kolumbien

2013 NOSOTRAS ESTAMOS  
EN LA CALLE

Street Art Festival in Lima, Peru

---

## FÖRDERUNG

2018 – 2019 ATELIERPROGRAMM  
MIGROS HERDERN

Einjähriges Förderprogramm für Alumni der  
ZHdK zur Förderung und Vertiefung der eigenen  
gestalterischen Praxis. Eine Kollaboration der  
Migros Kulturprozent, Stadt Zürich und der ZHdK.

---

## AUSZEICHNUNGEN

2013 UNIVERSITÄT BOGOTÁ  
JORGE TADEO LOZANO

Beste Portfolios

2013 HANDELSKAMMER BOGOTÁ

Ausstellung «Diseño Se Gradúa»

---

## KOMPETENZEN

### DIGITAL

Illustrator // Photoshop // InDesign //  
Adobe XD // Adobe Creative Suite //  
Procreate // Vectorsnator Pro //  
Microsoft Office // CMS // Wordpress

### MANUELL

div. Illustrationstechniken // Siebdruck //  
Matrizendruck // Risografie // Kalligrafie //  
Lettering // Buchbinden // Street Art //  
Farbtheorie und -praxis

geboren am  
5.10.1989 in Basel

[sandra.staub@hotmail.com](mailto:sandra.staub@hotmail.com)  
+41 79 583 60 20

Hardturmstrasse 206  
8005 Zürich

[instagram.com/sandra.staub](https://www.instagram.com/sandra.staub)  
[pinterest.com/sanstaub](https://www.pinterest.com/sanstaub)