



S 30|45

Dieses vielseitige Digitalrückteil wurde speziell für den mobilen Einsatz konzipiert.

Video Option
Dieses Digitalback kann mehr als nur Bilder machen.

Sinarback S 30|45 das mobile Digitalrückteil

Sie wollen weder im Studio noch bei Ausseneinsätzen auf die bewährte Sinar-Qualität mit überragender Bildqualität verzichten? Das neue Sinarback S 30|45 wurde speziell für den mobilen Einsatz konzipiert. Ein hochauflösendes 3" Zoll Display gewährleistet in jeder Situation einen perfekten Überblick auf Aufnahmen oder produziert direkt ein Live Bild auf das Display – und kann dabei sogar noch wahlweise auf ein iPad gespiegelt werden. Im On Location Betrieb garantiert ein CF- und SD Speicherkartenslot einen sicheren Workflow und im Tethered Shooting mit USB 3.0 gelangen die Daten direkt in die Software Sinar CaptureFlow. Das Digitalrückteil S 30|45 ist ideal für alle unsere Fachkameras und komplettiert die Sinar lanTec, die ebenfalls prädestiniert für Aufnahmen ausserhalb des Studios ist.



Ein Digitalback mit integrierter Video Option

Dieses Digitalback kann mehr als nur Bilder machen. Der Leica CMOS-Sensor mit Mikrolinsen (37,5 Mio Pixel) und der Leica Maestro II Bildprozessor liefert zudem wahlweise die Videomöglichkeit im Format Full HD von 1920 x 1080 Pixel bis zum 4K Video

mit 4096 x 2160 Pixel. Damit ist dieses Sinar Digitalback einmalig und einzigartig einsetzbar für Foto und Film und ermöglicht dem Fotografen eine nun vollkommen neue Kreativität und Wirtschaftlichkeit.

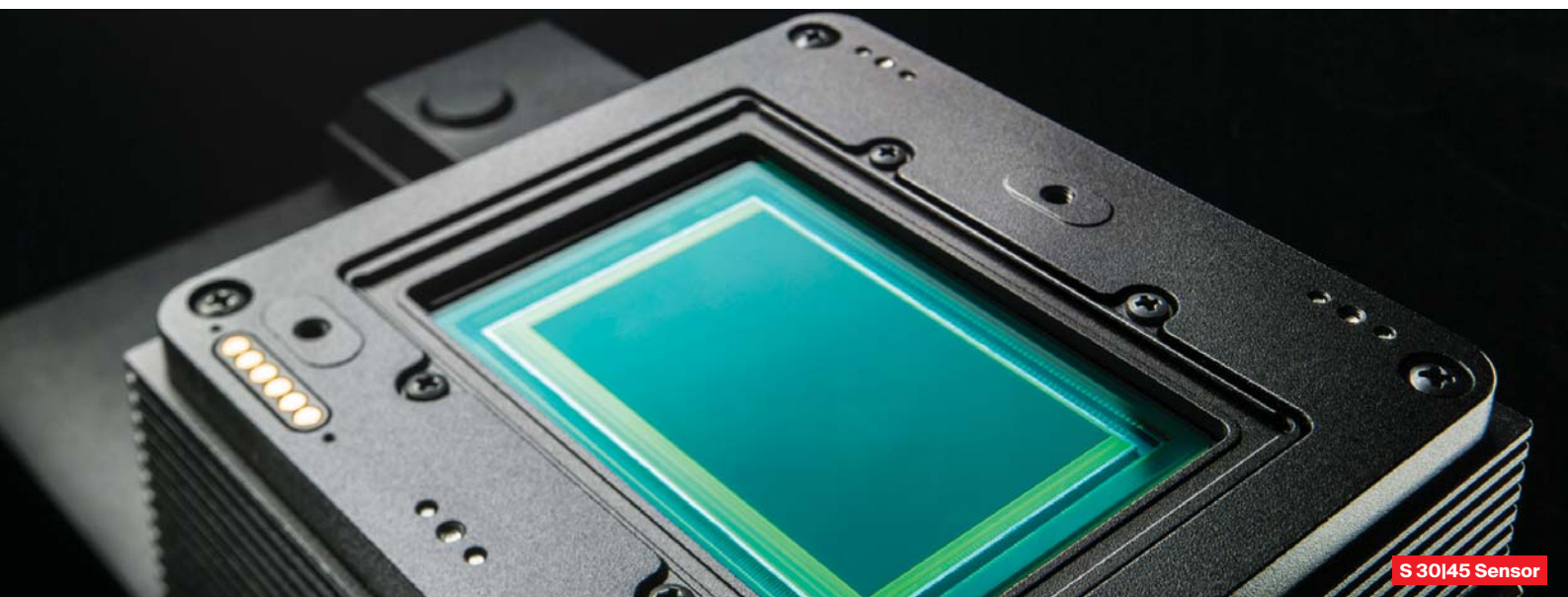


Direkte WLAN Kontrolle lässt keine Wünsche offen

Mit einem iPad können Sie eine direkte Verbindung zum neuen Sinarback S 30|45 herstellen. Damit können Sie auch das Live Bild direkt auf ein iPad spiegeln lassen, bereits gespeicherte Aufnahmen betrachten, zoomen, bewerten (Rating) und bestimmte Sinarback S 30|45 Funktionen ansteuern. Und natürlich auch Auslösen. Mit dieser Option verschaffen Sie sich eine grosse und übersichtliche Benutzerfreiheit und sorgen für einen optimierten Ablauf mit Kontrolle der Prozesse.

Ergonomisch, intuitiv und robust

Wenn Sie unterwegs sind, erwarten Sie von Ihrer Kamera neben überragender Bildqualität vor allem eines: Ein intuitives Handling. Bei der Entwicklung des Sinarback S 30|45 haben wir deshalb besonderen Wert auf ergonomische und intuitive Bedienung gelegt. Und natürlich ist das Digitalrückteil so robust, wie Sie es von einer mobilen Kameralösung erwarten.



Sinar S-CS Adapter für Leica S Objektiv

Das Sinarback S 30|45 bietet maximale Flexibilität, extreme Sensorempfindlichkeit bis zu 12500 ISO und umfangreiche Aufnahmefunktionen für Fotos und Videos in höchster Qualität. Erfordert eine Produktion hohe Beweglichkeit und Dynamik mit überlegener Bildqualität, hat der Fotograf nun auch die Option, neben den bekannten Sinaron Digitalobjektiven ebenfalls Leica S Objektiv zu verwenden! Diese Anbindung ermöglicht der neue Sinar S-CS Adapter, der eine nahtlose Anschlussmöglichkeit aller im Programm befindlichen Leica S Objektiv bietet. Damit ist diese Kette bestehend aus dem Sinarback S 30|45, dem S-CS Adapter und den Leica S Zentralverschluss-Objektiven eine kompakte und sehr einfach zu bedienende Systemeinheit.

Technische Daten

S 30|45

Sinarback

SENSORGRÖSSE / SEITENVERHÄLTNIS

30 x 45mm / 2:3

BILDSENSOR / AUFLÖSUNG

Leica CMOS Sensor mit 6 µm Pixelabstand, 37,5 MP

DYNAMIKUMFANG

15 Blendenstufen

FARBTIEFE

16 Bit pro Pixel

TIEFPASSFILTER

Nein (für maximale Detailschärfe)

MOIRÉ-REDUKTION

Durch externe digitale Bildbearbeitung

ISO-EMPFINDLICHKEIT

ISO 100 – ISO 12500

DATEIFORMATE FOTO

DNG, DNG + JPEG, JPEG, DNG /JPEG

Auflösung DNG: 37.5 MP, JPEG: 37.5 MP, 9.3 MP, 2.3 MP

DATEIGRÖSSE DNG

ca. 42 Mbyte, JPEG: approx.1-16 Mbyte

PUFFERSPEICHERUNG

2 GB, max. Anzahl Bildserien (abhängig von Speicherkarte):

DNG: max. 14, JPEG: unbegrenzt

VIDEO

Full HD, 4K, maximale ununterbrochene Aufnahmedauer

29 Minuten, Maximale Dateigrösse für Transfer auf Mac

Rechner 4 GB

FARBÄRÄUME

Adobe® RGB, sRGB, ECI RGB 2.0

WEISSABGLEICH

Automatisch, manuell durch Messung, 8 Voreinstellungen,

Farbtemperatur (Kelvin)

SPEICHERMEDIEN

CF Karten (max. UDMA7), SD Karten bis zu 2 GB, SDHC bis

32 GB, SDXC Karten, Speicherarten mit weniger als 1 GB

können nicht verwendet werden. 4K Videoaufnahmen

können nur auf SD-Karten gespeichert werden.



sinar.

Sinar Photography AG

Farbhofstrasse 21

CH 8048 Zürich

Phone: +41 44 217 80 30

contact@sinar.swiss

www.sinar.swiss